

Bartholo, Prior Cisterciense, vice citato sup' libro
particolari notizie, dal Camo, a 16.

Bartholo di Fredi, Prior S. Stefano. Il Padre suo ebbe
nome Fredi, il quale si diceva in Siena nel 1340.
Ed ancor esso si scitava la Prior. Questo Bar-
tholo è discipolo di quello che scrisse il Pri. Miro
Orlandi, con il nome di Taddeo Borso, o di
Bartholo Fredi, e di Baldinucci re-terno la vita a
partir del Decennio 5.º del secolo 1.º a 84 Moni
nel 1300. Si crede questo in San Gimignano donde
ha cognome della sua famiglia di cui il Tommaso
di Siena. Si leggono gli. 1.º titolo 13. a 134.
Fu scolano di Pietro laureato viduo laureato.
Opera sua in Siena, la Patria, ma molto in altri
paesi, e particolarmente in S. Gimignano dove suoni
l'espando Taddeo suo figlio, pittore. Ma fa
menzione notissimo Paolo Manzi nel suo trat-
tato di Pittura, M. S.

+ Bartholo Freggi, Prior Fiorentino fioriva nei tempi di
Buffalmacco. Di questo scrisse Jacopo Sansone
scrittore nelle Novelle 170. Baldinucci, Decennio
1.º del secolo 1.º a 18. epistole scritte nell'opinion
= fu all'abbazia Priorato del Pri. Miro Orlandi
reintegrato in Napoli nel 1281. a 434.

Bartholucio, Don Cataldo del campo sopra S. Bartolomeo,
fu Grafico Fiorentino di questo secolo, e di questo
e con esso scritte nelle sue fanciulle e di detto
Fiorini. Baldinucci, Decennio 1.º della per sua
nel secolo 3.º a 4.

Bartholommeo Bazuoli Fiorentino, Prior e archidiano
e di Proveditor di Pisa, scrittore di Jacopo Sansone
il secolo. Ha operato molto in compagnia di Rinaldo Bossi
con i fratelli suoi fratelli, e di detto nel 1284, insieme
con Francesco suo figlio, e di quello di quando il padre
nella sua Professione, non eccedendo però la media
scrittura, quantunque il concetto, e la lingua, da egli
ha di lui medesimo sia infinitamente maggiore del
suo sapere, e del suo operare. Altro all'opere sue
opera vedete la Ballena Terrena da S. Pierluigi, M.
le più in la parte comprese quando si è detto.